

2014年10月29日

《インフォメーション》

株式会社レーベルゲート



伝説のロック・バンド、レッド・ツェッペリン
ジミー・ページによる、最新リマスタリング・シリーズ第2弾！
「mora」にてハイレゾ音源の独占先行配信開始！

株式会社レーベルゲート(本社:東京都港区、代表取締役:今野 敏博)は、運営する音楽ダウンロードサービス「mora ~WALKMAN®公式ミュージックストア~」において、伝説のロックバンド、レッド・ツェッペリンのギタリストでありプロデューサーのジミー・ページの手によって2014年6月よりスタートした、最新リマスタリング・シリーズの続編となる『Led Zeppelin IV』、『Houses Of The Holy』の2作品を同時に「ハイレゾリューション・オーディオ(以下、ハイレゾ)音源」にて、2014年10月29日(水)より独占先行配信を開始いたしました。

さらに発売記念として、「mora」で11月11日までに対象4作品のうち2作品をまとめて購入されたユーザーには、抽選で3名様にハイレゾ対応ヘッドホンを、対象1作品を購入されたユーザーには、抽選で6名様に「海外デザイン・ポスター」を進呈するキャンペーンを実施いたします。



※左から
ジョン・ボーナム、ロバート・プラント、ジミー・ページ、ジョン・ポール・ジョーンズ

9枚のオリジナル・アルバムを時代順にリリースしていくシリーズの第2弾は、ロック史に輝く不朽の名作「天国への階段」を収録した『Led Zeppelin IV』と、シンセサイザー、メロトロン、ダブルネックの12弦ギター等を駆使し、レゲエやファンクの要素を取り入れ冒険色が濃く出た『Houses Of The Holy』の2作品。第1弾と同様に、レッド・ツェッペリンの未発表スタジオ音源やライブ・テイクを膨大に集めた秘蔵のストックから選りすぐった、オリジナル・アルバムと連動する初出の“コンパニオン・オーディオ”が、デラックス・エディションに収録されている。
「コンパニオン・オーディオとはレッド・ツェッペリンのレコーディングの過程を表しているもので、制作過程のラフ・ミックスや、バックアップ・トラック、別ヴァージョン、そして、その時代に録音されたまったく発表していない楽曲となる」とジミー・ページはコメントしている。

レーベルゲートは、PCのみならず Android™OS/iOS を搭載したスマートフォンやタブレット端末等に同一サービスとして音楽ダウンロードサービス「mora」を提供しています。2013年10月17日からはハイレゾ音源の音楽ダウンロードをスタート、現時点でアルバム約3,200タイトル(楽曲数は約50,000曲)をラインナップしております。今後も配信タイトルを続々と追加するとともに、音楽ファンの皆様に「mora」ならではの選ぶ楽しみや聴く楽しみを提供してまいります。

記

【ハイレゾ音源配信開始日】

2014年10月29日(水)

※2週間限定 mora 独占先行配信となります。

【ハイレゾ音源配信タイトル】

■アルバム『Led Zeppelin IV (Remastered)』



コンテンツ仕様 : FLAC 96kHz/24bit
販売価格 : まとめて購入 2,571円(税込)

<作品ページはこちら>

<http://mora.jp/package/43000008/603497898503/>

■アルバム『Led Zeppelin IV (Deluxe Edition)』



コンテンツ仕様 : FLAC 96kHz/24bit
販売価格 : まとめて購入 3,600円(税込)

<作品ページはこちら>

<http://mora.jp/package/43000008/603497898534/>

ロック史に輝く不朽の名作「天国への階段」を収録した4作目。ハードな側面と美しい側面が絶妙なバランスを見せたアルバム。ビルボード・アルバム・チャート最高位:2位(1971年作品)

<収録曲>

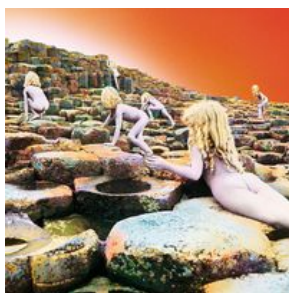
スタンダード/デラックス共通

- 1 Black Dog
- 2 Rock And Roll
- 3 The Battle Of Evermore
- 4 Stairway To Heaven
- 5 Misty Mountain Hop
- 6 Four Sticks
- 7 Going To California
- 8 When The Levee Breaks

コンパニオン・オーディオ ※デラックスのみ収録

- 1 Black Dog (Basic Track With Guitar Overdubs)
- 2 Rock And Roll (Alternate Mix)
- 3 The Battle Of Evermore (Mandolin/Guitar Mix From Headley Grange)
- 4 Stairway To Heaven (Sunset Sound Mix)
- 5 Misty Mountain Hop (Alternate Mix)
- 6 Four Sticks (Alternate Mix)
- 7 Going To California (Mandolin/Guitar Mix)
- 8 When The Levee Breaks (Alternate UK Mix In Progress)

■アルバム『Houses Of The Holy (Remastered)』



コンテンツ仕様 : FLAC 96kHz/24bit
販売価格 : まとめて購入 2,571 円(税込)

<作品ページはこちら>

<http://mora.jp/package/43000008/603497898435/>

■アルバム『Houses Of The Holy (Deluxe Edition)』



コンテンツ仕様 : FLAC 96kHz/24bit
販売価格 : まとめて購入 3,600 円(税込)

<作品ページはこちら>

<http://mora.jp/package/43000008/603497898466/>

シンセサイザー、メロトロン、ダブルネックの12弦ギター等を駆使。レゲエやファンクの要素を取り入れる等冒険色が濃く出た第5作目。ビルボード・アルバム・チャート最高位:1位(1973年作品)

<収録曲>

スタンダード／デラックス共通

- 1 The Song Remains The Same
- 2 The Rain Song
- 3 Over The Hills And Far Away
- 4 The Crunge
- 5 Dancing Days
- 6 D'yer Mak'er
- 7 No Quarter
- 8 The Ocean

コンパニオン・オーディオ ※デラックスのみ収録

- 1 The Song Remains The Same (Guitar Overdub Reference Mix)
- 2 The Rain Song (Mix Minus Piano)
- 3 Over The Hills And Far Away (Guitar Mix Backing Track)
- 4 The Crunge (Rough Mix - Keys Up)
- 5 Dancing Days (Rough Mix with Vocal)
- 6 No Quarter (Rough Mix With JPJ Keyboard Overdubs - No Vocal)
- 7 The Ocean (Working Mix)

【プレゼントキャンペーン詳細】

<対象ハイレゾ作品>

- ・『Led Zeppelin IV (Remastered)』
- ・『Led Zeppelin IV (Deluxe Edition)』
- ・『Houses Of The Holy (Remastered)』
- ・『Houses Of The Holy (Deluxe Edition)』

<応募受付期間>

2014年10月29日～2014年11月11日 23時59分

<プレゼント商品>

① ハイレゾ対応ヘッドホン(3名様)

※Remastered/Deluxe Edition は問わず、『Led Zeppelin IV』と『Houses Of The Holy』を両タイトルご購入後、専用応募フォームより必要事項をご入力頂いた方が対象。

② 海外デザイン・ポスター(6名様)

※対象商品 4 タイトルのうち、いずれかをご購入後、専用応募フォームより必要事項をご入力頂いた方が対象。

<応募フォーム>

<https://form.mora.jp/a.p/355/>

【レッド・ツェッペリン・ミニ・バイオ】



1968年9月、ジミー・ペイジ(G)を中心に、当時彼が在籍していた”ヤードバーズ”を引き継ぐ形でロバート・プラント(Vo)、ジョン・ポール・ジョーンズ(B)、ジョン・ボーナム(Ds)の4人で”ニュー・ヤードバーズ”としてデビューする。その後、バンド名を正式に”レッド・ツェッペリン”と改め10月16日に英サリー大学での初ライブを持って栄光の第一歩を踏み出す。20万ドルという破格の待遇でアトランティック・レコードと契約し、69年にデビュー・アルバム『レッド・ツェッペリン』を発表する。

ジミー・ペイジが奏でるギター・リフとロバート・プラントの唯一無二のヴォーカルが織りなすブルースをベースにしたパワフルなサウンドで世界中のロック・ファンを魅了する。

その後もソウル、フォーク、ドラッド、レゲエ、民族音楽といったさまざまな音楽的要素を自らのサウンドに反映させ独自の地位を築くことに成功。コンスタントに『レッド・ツェッペリンⅡ』(1969年)、『レッド・ツェッペリンⅢ』(1970年)、『レッド・ツェッペリンⅣ』(1971年)、『聖なる館』(1973年)等名盤を連発する。高い完成度に革新性をも兼ね備えた作品群とパワフルなライブ・パフォーマンスは60年～70年代のロック・シーンにおける大きな指針となる。

1975年にはバンド自身のレーベル、”スワン・ソング”を設立し2枚組アルバム『フィジカル・グラフィティ』を発表する。1976年に『プレゼンス』、1979年にはシンセサイザーを導入した意欲作『イン・スルー・ジ・アウト・ドア』を発表するが、1980年のジョン・ボーナムの事故死を機にバンドは解散を余儀なくされる、しかし、その人気と評価は衰えるどころか、世界中で多くのフォロワー・バンドや新しいファンを創出し、今日に至っている。

そして、2007年12月10日、たった一夜の再結成ライブが行われ、全世界から2000万人の応募が殺到。さらに2012年11月には、再結成の全貌を収めたパッケージ&デジタル・プロダクト『祭典の日』が登場。

2012年 Kennedy Center Honors の受賞、ワシントンDCで授賞式にも出席。『祭典の日』は、2014年のグラミー賞でベスト・ロック・アルバムを受賞。ツェッペリン史上初のグラミー賞受賞となった。
そして、2014年6月、ジミー・ペイジ自身が20年振りにオリジナル・アルバムのリマスタリングに関わる壮大なプロジェクトがスタート！
デラックス・エディションには、「コンパニオン・オーディオ」とジミー・ペイジが命名する、超貴重な未発表音源が収録され、話題となっている。

《ハイレゾ インフォメーション》

「ハイレゾ音源」とは、従来のCDを超える情報量を持つ高音質音源。

「ハイレゾ音源」のもつ高ビット数を通じ、従来の圧縮音源では十分に伝えきれなかった楽器や声の生々しさや艶、レコーディング現場の空気感やライブの臨場感などのディテールに触れることで、より感動的に体感することが可能に。

「mora」ではハイレゾ音源のダウンロードサービスをスタート以降、ハイレゾ音源アルバムが総合チャートで1位を獲得するなど、ハイレゾ音源に対する人気は日々高まっている。

■配信商品

オーディオ : アルバムまとめ売り/単曲売り

コンテンツ仕様 : FLAC

(44.1kHz~192 kHz /24bit。可逆圧縮に加え、圧縮工程を経ない仕様も採用)

■「mora」ハイレゾページ

佐野元春、Carpenters、尾崎 豊、加藤 ミリヤ、JASMINE、中島 美嘉、X、宇多田ヒカル、

Michael Jackson、Pharrell Williams、Linkin Park 他

幅広いジャンルのハイレゾ音源を配信中！

http://mora.jp/index_hires?cpid=info

■ハイレゾランキング

<http://mora.jp/ranking?term=lrank24&genre=hires?cpid=info>

■ハイレゾ配信予告ページ

エヴァンゲリオン新劇場版、中島美嘉、堀江由衣など注目のタイトル他、話題作の配信予定をご紹介します。

<http://blog.mora.jp/release-info/>

■ハイレゾインタビューページ

綾野ましろ、小沼ようすけ、吉田保など、アーティストやレコーディングエンジニアのハイレゾインタビュー記事を掲載しております。

<http://blog.mora.jp/hires-news-interview/>

※ WALKMAN®、ウォークマン®、およびそのロゴは、ソニー株式会社の日本国およびその他の国における登録商標または商標です。

※ 「mora」およびモーラの名称、ロゴは、株式会社レーベルゲートの登録商標です。

※ その他、本プレスリリースに記載されている会社名および商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。

以上