

2014年11月5日

《インフォメーション》



株式会社レーベルゲート

# “エヴァンゲリオン新劇場版”『序』『破』『Q』

## オリジナル・サウンドトラック

### ハイレゾ配信開始！

株式会社レーベルゲート(本社:東京都港区、代表取締役:今野 敏博)は、運営する音楽ダウンロードサービス「mora ~WALKMAN®公式ミュージックストア~」において、2007年から2012年にかけて、第1作『序』/第2作『破』/第3作『Q』と公開し、いずれも大ヒットとなったアニメ映画“エヴァンゲリオン新劇場版”のオリジナル・サウンドトラック3作品を「ハイレゾリューション・オーディオ(以下、ハイレゾ音源)」で、本日11月5日(水)より配信開始いたしました。



©カラー



## “エヴァンゲリオン新劇場版”『序』『破』『Q』

今回のハイレゾ音源は、「『序』『破』『Q』のオリジナル・サウンドトラックがCD化された際、一度マスタリングした音源を、ハリウッドの女王と呼ばれるマスタリング・エンジニアの“パトリシア・サリヴァン”がリマスタリング作業を行い、素晴らしい付加価値さえも与えてくれた」とサウンドトラックの作曲者である鷺巣詩郎氏は語ります。

“エヴァンゲリオン新劇場版”『序』『破』『Q』のオリジナル・サウンドトラック3作品は、2014年4月に「ソニーストア」にて数量限定で販売された「ウォークマン® F880 シリーズ エヴァンゲリオンモデル」にプリインストールされたことで反響を呼んでいましたが、この度「mora」でも3作品(※)をハイレゾ音源でダウンロード購入が可能となりました。鷺巣詩郎氏が「永く残る、上質な記録(スコア)に生まれ変わった」とも語るハイレゾ音源を、是非お楽しみ下さい。

(※)ウォークマン®Fシリーズ エヴァンゲリオンモデルにプリインストールされているものとは収録曲が異なります。

## 記

### 【ハイレゾ音源配信タイトル】

#### ■エヴァンゲリオン新劇場版:序 オリジナル・サウンドトラック

『evangelion:1.0 you are (not) alone original sound track【2014HR Remaster Ver.】』

※ウォークマン®Fシリーズ エヴァンゲリオンモデルにプリインストールされているものとは収録曲が異なります。



コンテンツ仕様 : FLAC 96kHz/24bit  
販売価格 : 単曲/まとめて購入 540円(税込)/3,240円(税込)

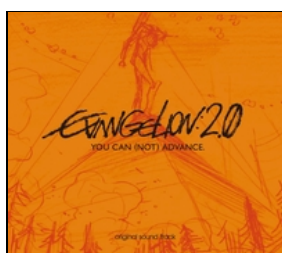
<作品ページはこちら>

[http://mora.jp/package/43000014/NOPA499\\_F/](http://mora.jp/package/43000014/NOPA499_F/)

#### ■エヴァンゲリオン新劇場版:破 オリジナル・サウンドトラック

『evangelion:2.0 you can (not) advance original sound track【2014HR Remaster Ver.】』

※ウォークマン®Fシリーズ エヴァンゲリオンモデルにプリインストールされているものとは収録曲が異なります。



コンテンツ仕様 : FLAC 96kHz/24bit  
販売価格 : 単曲/まとめて購入 540円(税込)/3,240円(税込)

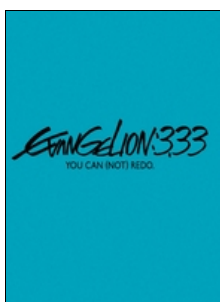
<作品ページはこちら>

[http://mora.jp/package/43000014/NOPA500\\_F/](http://mora.jp/package/43000014/NOPA500_F/)

#### ■エヴァンゲリオン新劇場版:Q オリジナル・サウンドトラック

『evangelion:3.0 you can (not) redo original sound track【2014HR Remaster Ver.】』

※ウォークマン®Fシリーズ エヴァンゲリオンモデルにプリインストールされているものとは収録曲が異なります。



コンテンツ仕様 : FLAC 96kHz/24bit  
販売価格 : 単曲/まとめて購入 540円(税込)/3,240円(税込)

<作品ページはこちら>

[http://mora.jp/package/43000014/NOPA501\\_F/](http://mora.jp/package/43000014/NOPA501_F/)

【鷺巣詩郎氏コメントはこちら】

<http://blog.mora.jp/2014/09/25/eva-2.html>

《ハイレゾ インフォメーション》

「ハイレゾ音源」とは、従来の CD を超える情報量を持つ高音質音源。

「ハイレゾ音源」のもつ高ビット数を通じ、従来の圧縮音源では十分に伝えきれなかった楽器や声の生々しさや艶、レコーディング現場の空気感やライブの臨場感などのディテールに触れることで、音楽をより感動的に体感することが可能に。

「mora」は、PC のみならず Android™OS/iOS を搭載したスマートフォンやタブレット端末等に同一サービスを提供。現時点でアルバム約 3,200 タイトル(約 50,000 曲)のハイレゾ音源をラインナップ。

[http://mora.jp/index\\_hires?cpid=info](http://mora.jp/index_hires?cpid=info)

以上