

報道関係各位

《インフォメーション》



2015年12月28日

株式会社レーベルゲート

## mora Classical プロジェクト第1弾

### 3.11 東日本大震災から5年 東北復興に向けた歓喜の歌 仙台フィルハーモニー管弦楽団「第九」特別演奏会

12/28 よりハイレゾ独占配信開始!!

株式会社レーベルゲート(本社:東京都港区、代表取締役:一志 順夫)は、運営する音楽ダウンロードサービス「mora ~WALKMAN®公式ミュージックストア~」において、mora Classical プロジェクト第1弾となる『仙台フィルハーモニー管弦楽団「第九」特別演奏会ライブ音源』を、12月28日(月)よりハイレゾで独占配信いたします。



レーベルゲートは、従来の圧縮音源では十分に伝えきれなかった楽器や声の生々しさや艶、レコーディングの現場の空気感やライブなどのディテールに触れることで、音楽をより感動的に体感できるハイレゾ音源の普及を後押しするため、設立したDSD専門自主レーベル“Onbitious Records”において、精力的に活動する日本各地のオーケストラ団体ならびに吹奏楽団体の定期演奏会をはじめとしたコンサートを原音再生性能に優れたDSDフォーマットでレコーディングし配信する新プロジェクト「mora Classical」を開始いたします。

記念すべき第1弾として、東日本大震災以降、音楽を被災者のもとに届けながら絆を紡ぐ活動を展開し、世界的に賞賛される“仙台フィルハーモニー管弦楽団”による「第九」特別演奏会をお届けします。東北復興に向けた第九による鎮魂、歓喜の瞬間をハイレゾ音源でお楽しみください。

「mora」では、ハイレゾ音源の提供開始以降、ユーザの皆様から豊かなダイナミックレンジを体験できるクラシック・コンテンツに大変好評をいただいております。より多くのお客様に、まるでコンサートホールで聴いているようなリアルな空気感を体験いただきたいと思いますと考えております。

レーベルゲートの新たな取り組みにご注目ください。

## ■「仙台フィルハーモニー管弦楽団「第九」特別演奏会」ハイレゾ配信概要



コンテンツ仕様 : DSD 2.8MHz (.dsf)  
 販売価格(税込) : 1,500 円 (アルバム販売/まとめ売りのみ)  
 商品ページ : [http://mora.jp/package/43200003/OBXX00004B00Z/?cpid=pr151228\\_obr](http://mora.jp/package/43200003/OBXX00004B00Z/?cpid=pr151228_obr)

コンテンツ仕様 : FLAC 24bit/96kHz (.flac)  
 販売価格(税込) : 1,500 円 (アルバム販売/まとめ売りのみ)  
 商品ページ : [http://mora.jp/package/43200003/OBXX00004C00Z/?cpid=pr151228\\_obr](http://mora.jp/package/43200003/OBXX00004C00Z/?cpid=pr151228_obr)

## 【収録内容】

- Tr.1 ベートーヴェン:『エグモント』序曲 作品 84
- Tr.2 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品 125「合唱」第1楽章
- Tr.3 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品 125「合唱」第2楽章
- Tr.4 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品 125「合唱」第3楽章
- Tr.5 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品 125「合唱」第4楽章
- Tr.6 ベートーヴェン:『エグモント』序曲 作品 84 (バイノーラルレコーディング)
- Tr.7 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品 125「合唱」第1楽章 (バイノーラルレコーディング)
- Tr.8 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品 125「合唱」第2楽章 (バイノーラルレコーディング)
- Tr.9 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品 125「合唱」第3楽章 (バイノーラルレコーディング)
- Tr.10 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品 125「合唱」第4楽章 (バイノーラルレコーディング)

指揮 : 秋山 和慶  
 管弦楽 : 仙台フィルハーモニー管弦楽団  
 ソプラノ : 針生 美智子  
 メゾ・ソプラノ : 富岡 明子  
 テノール : 又吉 秀樹  
 バリトン : 小林 由樹  
 合唱 : 仙台フィルと第九をうたう合唱団  
           東北大学混声合唱団有志  
           常盤木学園高等学校音楽科混声合唱団有志

録音 : 2015年12月23日 仙台市イズミティ21(仙台市泉文化創造センター)大ホール

## ■仙台フィルハーモニー管弦楽団について



1973年創立。定期演奏会(年間9回18公演)をはじめ、東日本エリアを中心に年間約110公演に及ぶ演奏活動を展開。仙台国際音楽コンクールや仙台クラシックフェスティバルへの出演など、本拠地である仙台の音楽文化の振興に大きく貢献している。大震災後は、音楽を被災者のもとに届けながら絆を紡ぐ活動も展開し、2011年度エクソンモービル音楽賞洋楽部門本賞と渡邊暁雄音楽基金特別支援を受賞した。2013年3月には独立行政法人国際交流基金の依頼によりロシアで被災地の代表として演奏し、震災後に世界から寄せられた支援への感謝の気持ちと、復興に向かう被災地を音楽の力で支え続ける楽団の姿を伝え、その大役を果たした。常任指揮者にパスカル・ヴェロ氏、首席客演指揮者に小泉和裕氏、ミュージック・パートナーに山田和樹氏が就任している。<https://www.sendaiphil.jp/>

### -ハイレゾとは-

「ハイレゾ音源」とは、従来のCDを超える情報量を持つ高音質音源。

従来の圧縮音源では十分に伝えきれなかった楽器や声の生々しさや艶、ライブ会場の空気感や臨場感などのディテールに触れることで、音楽をより感動的に体感することが可能です。

### -DSDとは-

ハイレゾ音源には、デジタル化の方式として、「PCM方式」の他に「DSD方式」があります。

高いサンプリング周波数を持つDSD方式は、デジタル録音ながら音の滑らかさがアナログ記録により近いと言われています。

### 《「Onebitious Records」に関して》

ハイレゾの訴求ならびにカタログの拡充に向けて、レーベルゲート内に設立したDSD専門自主レーベル。

DSDフォーマットの優れた原音再生性能を最大限に活かした音源のラインナップを目的に、以下3ブランドでの制作を進めています。

- ・mora Earth : 自然音や伝統音楽など「文化的遺産＝音遺産」となる希少性のあるコンテンツ
- ・mora Life : 集中、睡眠、リラックスといった様々な趣向やライフスタイルに合わせたコンテンツ
- ・mora Classical : 国内オーケストラ団体、吹奏楽団体のライブレコーディングを中心としたコンテンツ

### 《「mora」に関して》

最新ヒット曲から邦楽、洋楽の名盤、アニメ他、話題のハイレゾまで充実のラインナップ。

豊富な決済方法でパソコン、スマホ(Android/iPhone)等から簡単に購入、再生ができます。

購入した楽曲はいろいろな端末で10回まで再ダウンロードできます。

「mora ～WALKMAN®公式ミュージックストア～」 <http://mora.jp/>

※ WALKMAN®、ウォークマン®、およびそのロゴは、ソニー株式会社の日本国およびその他の国における登録商標または商標です。

※ 「mora」およびモーラの名称、ロゴは、株式会社レーベルゲートの登録商標です。

※ その他、本プレスリリースに記載されている会社名および商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。