

オンキヨー & パイオニアインノベーションズ株式会社
株式会社フェイス・ワンダワークス
株式会社グルーヴアーズ ジャパン
株式会社レーベルゲート
株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス
オトイ株式会社
株式会社レコチョク

2017年8月度『ハイレゾ音源大賞』発表 楽器を持たないパンクバンド“BiSH”アイナ・ジ・エンド氏選出 大賞受賞作は ローザ・ルクセンブルグ「LIVE AUGUST」

オンキヨー & パイオニアインノベーションズ株式会社（東京本社：東京都中央区、代表取締役：宮城 謙二）、株式会社フェイス・ワンダワークス（東京本社：東京都港区、代表取締役社長：木下 由佳）、株式会社グルーヴアーズ ジャパン（東京本社：東京都港区、代表：李 正鎬）、株式会社レーベルゲート（本社：東京都港区、代表取締役：妹尾 智）、株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス（東京本社：東京都渋谷区、代表：須田 直治）、オトイ株式会社（本社：東京都渋谷区、代表取締役：竹中 直純）、株式会社レコチョク（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：加藤 裕一）の7社は本日、それぞれが運営するハイレゾ音源配信サイト「e-onkyo music」、「GIGA MUSIC」、「groovers」、「mora ～WALKMAN®公式ミュージックストア～」、「mysound」、「OTOTOY」、「レコチョク」（※アルファベット順）による連合企画『ハイレゾ音源大賞』の2017年8月度大賞を発表いたします。

2017年8月度のセクターに楽器を持たないパンクバンド“BiSH”アイナ・ジ・エンド氏を迎え、2017年8月1日～8月31日のリリース作品から各ストアが推薦した7タイトルのノミネート作品の中、大賞 1 作品を選出しました。

8月度『ハイレゾ音源大賞』には、OTOTOY推薦作品 ローザ・ルクセンブルグ「LIVE AUGUST」が選出されました。

ハイレゾ音源大賞



◆2017年8月度ハイレゾ音源大賞



【OTOTOY推薦作品】

タイトル : 「LIVE AUGUST」(DSD 5.6MHz/1bit)
アーティスト : ローザ・ルクセンブルグ
配信開始日 : 2017年8月6日（日）
レーベル : MIDI
配信URL : http://ototoy.jp/_/default/p/78142

<2017年8月度セクター BiSHアイナ・ジ・エンド氏コメント>



ローザ・ルクセンブルグ「LIVE AUGUST」は、良い短編映画を観ているようでした。楽器がカッコよかったですね。ハイレゾの音については、私よりも詳しい人がいると思いますが、もし私がいつかソロでやらせてもらえるときが来たら、こういうのをやりたいと思って選びました。カッコ良かったです。全然深く知りませんでしたが、もっとハイレゾ音源を知りたいと思いました。



<プロフィール>

セントチヒロ・チッチ、アイナ・ジ・エンド、モモコグミカンパニー、ハシヤスメ・アツコ、リンリン、アユニ・D からなる“楽器を持たないパンクバンド”

初のミニアルバム「GiANT KiLLERS」が前作「KiLLER BiSH」に続き2作連続となるiTunesアルバム総合チャート1位、オリコン4位を獲得、7月22日に単独ワンマン公演として7000名の清掃員(=BiSHファンの総称)を集客し、自身最大キャパシティとなる幕張メッセイベントホールをソールドアウトさせる等、快進撃が止まらない。

◆2017年8月度各サイト推薦作品



【レコチョク 推薦作品】

タイトル : 「TYCOON」 (48kHz/24bit)
アーティスト : UVERworld
配信開始日 : 2017年8月2日 (水)
レーベル : Sony Music Labels Inc.
配信URL : <http://recochoku.jp/album/A1008019782/>



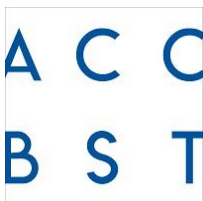
【e-onkyo music 推薦作品】

タイトル : 「SINGS -Daydream Bossa-」 (96kHz/24bit)
アーティスト : 高岡 早紀
配信開始日 : 2017年8月23日 (水)
レーベル : Victor
配信URL : <http://www.e-onkyo.com/music/album/veahd11697/>



【GIGA MUSIC推薦作品】

タイトル : 「360° ChamberZ」 (44.1kHz/24bit)
アーティスト : PKCZ®
配信開始日 : 2017年8月2日 (水)
レーベル : LDH MUSIC
配信URL : <http://gmsc.giga.co.jp/jsp/package/index.jsp?pkid=111B12F1F3D851D8DF02CE7C2D9B826A>



【groovers 推薦作品】

タイトル : 「Awesome City Club BEST」 (96kHz/24bit)
アーティスト : Awesome City Club
配信開始日 : 2017年8月23日 (水)
レーベル : CONNECTONE
配信URL : <http://www.groovers.co.jp/mqs/album/detail/LOT6wMa>



【mora 推薦作品】

タイトル : 「Power Of Peace」 (48kHz/24bit)
アーティスト : The Isley Brothers & Santana
配信開始日 : 2017年8月9日 (水)
レーベル : Legacy Recordings
配信URL : <http://mora.jp/package/43000100/G0100037373030/?cpid=hiresaward>



【mysound 推薦作品】

タイトル : 「forget me not」 (96kHz/24bit)
アーティスト : 南壽あさ子
配信開始日 : 2017年8月9日 (水)
レーベル : YAMAHA MUSIC COMMUNICATIONS
配信URL : <http://mysound.jp/hires-album/173939/>

<ハイレゾ音源大賞とは>

ハイレゾ音源をより多くの方に聴いていただくことを目的に、ハイレゾ音源配信4サイト「e-onkyo music」「mora ～ WALKMAN®公式ミュージックストア～」「OTOTOY」「VICTOR STUDIO HD-Music.」（※アルファベット順）の連合企画としてスタートいたしました。2017年1月に「レコチョク」、2017年4月に「groovers」、5月に「mysound」、8月には「GIGA MUSIC」が加わり、7社の配信サイトによる連合企画となりました。毎月各サイトがその月にリリースされるハイレゾ音源の中から1作品を推薦し、月替りのセクターが7作品の中から最も印象的な作品を選出いたします。セクターには、アーティスト・ライター・メディア関係者・芸能人・ラジオDJなど、音楽に携わる著名人を迎え、その月のセクターによって変わる幅広いジャンルをお楽しみいただけます。

<過去の大賞受賞作>

2016年9月度 「ArtScience / Robert Glasper Experiment」 selected by 坂本龍一
2016年10月度 「Neo Yankees' Holiday / Fishmans」 selected by 大山卓也(ナタリー前編集長)
2016年11月度 「ハンドルを放す前に / OGRE YOU ASSHOLE」 selected by 小野島大
2016年12月度 「Coincidence / アントワーン・ボワイエール、サミュエリート」 selected by 小倉智昭
2016年グランプリ 「I Still Do / Eric Clapton」 selected by 小倉智昭
2017年1月度 「Live at Art d'Lugoff's Top of the Gate / Bill Evans」 selected by いとうせいこう
2017年2月度 「シンドローム / 鬼束ちひろ」 selected by のん
2017年3月度 「HIT / 三浦大知」 selected by 吉田尚記
2017年4月度 「MY ROOM side1 / Hiroko Williams」 selected by 内田 彩
2017年5月度 「A Tribute To Art Blakey And The Jazz Messengers / トニー・アレン」 selected by Gotch
2017年6月度 「何度でも新しく生まれる / MONDO GROSSO」 selected by DJやついいちろう(エレキコミック)
2017年7月度 「アーキテクト・ジョビン / 伊藤ゴロー アンサンブル」 selected by CINRA.NET 編集長 柏井万作

ハイレゾ音源大賞HP : <http://hi-res-award.com>

<各サイトの説明>



「e-onkyo music」は2005年8月に開設された、国内最大級の楽曲数を誇るハイレゾ音源配信サイトです。国内外トップ・アーティストの音源を全ての音楽ジャンルにわたって多数取り揃え、また昨今話題のDSD音源、さらにはサラウンド音源も取り扱うなど、多種多様な音源を配信しています。オーディオ機器のセッティング・サポートも行っておりハイレゾをこれから始める方にも安心してご利用いただけます。

【URL】 <http://www.e-onkyo.com/>



「GIGA MUSIC」は、高音質にこだわる大人のための音楽ダウンロードサイト。FLAC配信にも対応し、1曲からアルバムのまとめ買い可能。入会特典ボーナスポイントも実施

【URL】 <http://www.giga.co.jp/sp/hires>



「groovers」は、世界で初めてポータブル・デジタル音楽プレイヤーの普及に成功し、現在は究極のハイレゾ対応デジタルオーディオ・ブランドAstell&Kernを展開するHi-Fi音響機器製造メーカーIRIVER LIMITEDが、世界市場へと発信するハイレゾ音源配信サービスです。音楽を通じて新しいライフスタイルをご提案し、皆様のハイクオリティな音楽生活に貢献することを目指しております。今後、さらに幅広いジャンルの音源をご用意し、より多くの方々にご満足いただけるサービスを提供してまいります。

【URL】 <http://www.groovers.co.jp>



「mysound」は、ヤマハが運営するスマートフォン向け音楽配信サービスです。音楽や楽器の魅力を再発見できる独自記事、アーティストと連携した独自のハイレゾ音源配信、ライブと連動したハイレゾ体験会の実施などを通じ、音楽ファンに寄り添いながら新しい愉しさを発見できるサービスを提供してまいります。

【URL】 <http://mysound.jp/>



「mora ～WALKMAN®公式ミュージックストア～」は、2000年4月に世界で初めてレコード会社運営の音楽配信サービス開設し、国内最大級の高音質の音楽配信サイトです。最新ヒット曲から邦楽、洋楽の名盤、アニメ他、ハイレゾまで充実のラインナップ。2013年10月からハイレゾ音源配信開始、豊富な決済方法でパソコン、スマホ（Android/iPhone）等から簡単に購入、再生ができます。

【URL】 <http://mora.jp/>

OTOTOY

「OTOTOY」は、読んで、聴いて、買えるミュージック・ダウンロード・サイト。こだわりのアーティストのインタビューやレビュー等の記事が満載。また、ほとんどの音源の試聴が可能。購入可能なファイル形式は、MP3、AAC、WAV、FLAC、ALAC、そしてDSD(Direct Stream Digital)をご用意。様々な属性の音楽ライターやアーティスト自身が関わり、リアルなミュージック・シーンをお伝えします。2009年6月よりクラムボンの楽曲をハイレゾで配信。ポップミュージック・シーンにハイレゾの波がやってくる潮流を作りました。

【URL】 <http://ototoy.jp/top/>



「アルバムスマート購入」機能でアルバムをお得に購入することができる音楽配信サイト「レコチョク」。お支払いには「楽天スーパーポイント」「Tポイント」「Pontaポイント」もご利用いただけます。購入したハイレゾ音源は無料再ダウンロードをサポートしているので安心。邦楽、洋楽、アニソン、K-POPなど、最新曲から名盤まで豊富なハイレゾ音源をお得に安心して楽しみいただけます。

【URL】 <http://recochoku.jp/>

協賛：エニーミュージック株式会社



<ハイレゾ音源とは>

「ハイレゾ音源」とは、従来のCD を超える情報量を持つ高音質音源。

従来の圧縮音源では十分に伝えきれなかった楽器や声の生々しさや艶、ライブ会場の空気感や臨場感などのディテールに触れることで、音楽をより感動的に体感することが可能です。

※ WALKMAN®、ウォークマン®、およびそのロゴは、ソニー株式会社の日本国およびその他の国における登録商標または商標です。

※ 「mora」およびモーラの名称、ロゴは、株式会社レーベルゲートの登録商標です。

※ その他、本プレスリリースに記載されている会社名および商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。